

Kunstreise nach Basel mit dem Kunstverein Aalen e. V.

2.05.2019 - 5.05.2019

- 4*-Hotel in Basel
- der frühe Picasso
- mit Artur Elmer

Zusammenfassung:

Basel gilt als die Kulturhauptstadt der Schweiz. Hier wird Kultur gelebt, gemacht, gefördert und gefeiert. Auf kleiner Fläche findet sich ein außergewöhnlich dichtes, hochstehendes und international geachtetes Angebot. So prägen nahezu 40 Museen mit ihren hochkarätigen Sammlungen und Sonderausstellungen den Ruf Basels als angesehene Kunststadt.

Kunst begegnet dem Besucher auch beim Bummeln in der Stadt, in den Werken von Serra, Borofski, Rodin und vielen weiteren. Die Nachbarschaft klassischer Herrschaftshäuser, mittelalterlicher Kirchen und moderner Bauten zahlreicher Stararchitekten von Weltruf verspricht spannende Kontraste.

Ihr Hotel

Das 4*-Pullman Basel Hotel Europe besticht durch die Nähe zur Altstadt, das inspirierende Design der hochwertig ausgestatteten Zimmer und das charmante Bistro. Kulinarisches Flaggschiff ist das Restaurant „Les Quatre Saisons“.

Reiseverlauf:

1.Tag: Weil am Rhein - Basel

Vorbei an Baden-Baden und Freiburg nach Weil am Rhein zum Vitra Design Museum. Das Vitra Design Museum zählt zu den führenden Designmuseen weltweit. Es erforscht und vermittelt die Geschichte und Gegenwart des Designs und setzt diese in Beziehung zu Architektur, Kunst und Alltagskultur. Im Hauptgebäude von Frank Gehry präsentiert das Museum jährlich zwei große Wechsellausstellungen. Parallel dazu werden in der Vitra Design Museum Gallery temporäre Ausstellungen gezeigt, die einen aktuellen und oftmals experimentellen Ansatz verfolgen. Gegen Abend nach Basel zum Hotel.

2.Tag - 3.Tag: Basel

Die nächsten beiden Tage sind den Kunstmuseen der Stadt Basel gewidmet. U. a. sind folgende Besichtigungen vorgesehen:

Die Fondation Beyeler

ist heute das meistbesuchte Kunstmuseum der Schweiz und gilt als eines der schönsten weltweit. In ihrer bis dato hochkarätigsten Ausstellung widmet sich die

Fondation Beyeler den Gemälden und Skulpturen des frühen Pablo Picasso aus der sogenannten Blauen und Rosa Periode von 1901 bis 1906. Erstmals in Europa überhaupt werden die Meisterwerke dieser bedeutenden Phase in dieser Dichte und Qualität gemeinsam präsentiert. Die Bilder dieser Schaffenszeit zählen zu den schönsten und emotionalsten der Moderne und zu den kostbarsten Kunstwerken überhaupt.

Kunstmuseum Basel

Das Kunstmuseum Basel | Gegenwart zeigt Werke zeitgenössischer Kunst. Im Mai sehen wir die in Kooperation mit dem Centre Pompidou entstandene Schau Kosmos Kubismus. „Kubismus - Von Picasso bis Léger“ bringt erstmals die kubistischen Meisterwerke beider Museen zusammen. Ergänzt um bedeutende Leihgaben aus internationalen Sammlungen bietet die Ausstellung mit insgesamt rund 130 Werken einen Einblick in dieses zukunftsweisende Kapitel der Kunstgeschichte.

Antikenmuseum

Das Antikenmuseum Basel und Sammlung Ludwig präsentiert 5000 Jahre Kultur aus dem Mittelmeerraum. Ägypten, der Vordere Orient, Griechenland und Italien von 4000 v. Chr. bis 400 n. Chr. bilden die Schwerpunkte dieser herausragenden Sammlung.

Tinguely Museum

Der Architekt Mario Botta hat mit seinem am Rhein gelegenen Museum einen ungewöhnlichen Spiel-Raum für Tinguelys Werke geschaffen. Allein in der gewaltigen zentralen Halle finden bis zu zwanzig Maschinenskulpturen Platz. In der Sammlung des Museum Tinguely sind Arbeiten aller Phasen und Werkgruppen von Jean Tinguely vertreten. Nach dem Museumsbesuch laden der historische Solitude-Park mit seinem alten Baumbestand, die Rheinpromenade und das Bistro «Chez Jeannot» zum Entspannen, Flanieren und Genießen ein.

Papiermühle Basel

In den Mauern einer mittelalterlichen Papiermühle erfährt der Besucher alles über den Weg vom handgeschöpften Papier bis hin zum fertigen Buch. Verteilt auf vier Stockwerken bietet das Museum eine faszinierende Atmosphäre mit einer Mischung aus Ausstellung und Produktionswerkstätten.

4.Tag: Schaffhausen - Heimreise

Letzte Etappe auf dem Weg in Richtung Heimat ist Schaffhausen. Das Museum zu Allerheiligen vereint unter einem Dach Archäologie, Geschichte, Kunst und Natur. Mitten in der malerischen Altstadt von Schaffhausen untergebracht in der Anlage des ehemaligen Benediktinerklosters Allerheiligen präsentiert das Museum neben den Zeugnissen aus der Klosters Vergangenheit eine bedeutende Kunstsammlung mit Werken vom 15. Jahrhundert bis zur Gegenwartskunst. Zu sehen sind unter anderem Werke von Cranach, Hodler, Vallotton, Otto Dix und Adolf Dietrich. Mit der Sammlung Ebnöther besitzt das Haus zudem eine der bedeutendsten Antikensammlungen Europas. Ein letzter Besuch am Rheinfluss und anschließend Heimreise.

Unsere Leistungen:

- Fahrt im EXKLUSIV Reisebus
- 3 x Übernachtung
- 3 x Frühstücksbuffet
- Eintritte für Vitra Design Museum, Fondation Beyeler, Museum Tinguely, Kunstmuseum, Papiermühle, Museum Allerheiligen
- Reisebegleitung

Preise pro Person

im Doppelzimmer	639 EUR
im Einzelzimmer	759 EUR

Mindestteilnehmerzahl 20 Personen, bei Nichterreichen Absage durch den Veranstalter bis 20 Tage vor Reisebeginn. Stornostaffel C.

Ab AA 07:00 Uhr - An AA ca. 20:00 Uhr
Veranstalter: OVA + REISEN GmbH

Information und Buchung unter: 0 73 61 57 01 30